



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swiss Confederation

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Federal Department of Home Affairs FDHA
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC
Federal Office of Culture FOC

Julius Bär
Foundation

Communiqué de presse

de la fondation Julius Baer et de l'Office fédéral de la culture

SWISS EXHIBITION AWARD Cinq institutions nominées

Zurich/Berne, 30.01.2012 – La fondation Julius Baer et l'Office fédéral de la culture (OFC) décernent pour la quatrième fois le Swiss Exhibition Award, doté de 40 000 francs. Cinq institutions ont été nominées. Rappelons que ce prix distingue une exposition hors du commun d'art suisse contemporain. Le jury dévoilera le nom du lauréat le 19 avril 2012 à l'ewz-Unterwerk Selnu et lui remettra le prix.

Le SWISS EXHIBITION AWARD va à un musée, un espace d'art, une association artistique ou un off-space pour une exposition hors du commun d'art contemporain suisse organisée en 2011. Le prix récompense la création d'expositions et entend alimenter le débat sur l'art contemporain et les formes actuelles de médiation artistique. Le jury examine particulièrement les interactions complexes et multiples qui existent entre l'institution, les artistes et les commissaires, les objets exposés, l'espace, le lieu et le public. L'institution lauréate reçoit 40 000 francs pour la réalisation d'un futur projet.

Nominations au SWISS EXHIBITION AWARD 2011

- Fotomuseum Winterthur - Shirana Shahbazi. *Much like Zero*
- Kunstmuseum Thun - Davide Cascio und Peter Stämpfli. *James Bond & Pin-Ups*
- Museo Cantonale d'Arte, Lugano - Christian Gonzenbach. *Oligoneoptera*
- Kunstmuseum Bern, Abteilung Gegenwartskunst - *Dislocación*
- PhotoforumPasquArt - Nils Nova. *Inversion*

Jury du SWISS EXHIBITION AWARD 2011

Le jury du SWISS EXHIBITION AWARD 2011 était composé des personnalités suivantes :
Véronique Bacchetta, Centre d'édition contemporaine, Genève; Mariapia Borgnini, artiste, Lugano;
Andreas Fiedler, curateur indépendant et critique d'art, Berne; Françoise Jaunin, journaliste,
Lausanne; Claudia Jolles, rédactrice en chef du Kunstbulletin, Zurich; Hans Rudolf Reust,
président de la commission fédérale d'art, Berne; Noah Stolz, La Rada edizione & spazio culturale,
Locarno; Max Wechsler journaliste & traducteur, Lucerne et Christian Zingg, chargé d'affaire de la
fondation Julius Baer, Zurich.

Remise des prix à Zurich

Le jeudi 19 avril 2012 à 18h30, le jury, la fondation Julius Baer et l'Office fédéral de la culture dévoileront le nom de l'institution lauréate et lui remettront le prix de 40 000 francs lors d'une cérémonie qui se tiendra à l'ewz-Unterwerk Selnu.

Publication en annexe du Kunstbulletin N° 5, mai 2012

A l'occasion de la remise du prix, la fondation Julius Baer et l'Office fédéral de la culture éditent une publication comprenant un essai, le rapport du jury et des interviews et des portraits des institutions nominées. Rédaction : Sascha Renner et Andreas Münch. Conception : Gavillet & Rust, Genève. Cette publication est placée en annexe du KunstBulletin N° 5, mai 2012.

Contacts

Swiss Exhibition Award (Presse), d.o.k-Zerbini, Romano Zerbini	Tel. +41 (0) 44 240 2200
Christian Zingg, chargé d'affaires de la fondation Julius Baer	Tel. +41 (0) 58 888 5212
Andreas Münch, responsable Art, Section Création culturelle, OFC	Tel. +41 (0) 31 322 9289
Anne Weibel, responsable communication, OFC	Tel. +41 (0) 31 322 7985
Media Relations, Banque Julius Baer & Co. AG	Tel. +41 (0) 58 888 8888

Adresse de correspondance : Swiss Exhibition Award, c/o d.o.k-Zerbini, Postfach, 8036 Zürich,
info@dokzerbini.ch

La documentation pour les médias ainsi que des photos imprimables peuvent être téléchargées
sur www.dokzerbini.ch/mediacorner.html

www.swissexhibitionaward.ch
info@swissexhibitionaward.ch

SWISS EXHIBITION AWARD – les acteurs

Une collaboration entre la fondation Julius Baer et l'Office fédéral de la culture

Le Swiss Exhibition Award est un partenariat public-privé mis sur pied par la fondation Julius Baer et l'OFC. L'engagement de la fondation Julius Baer peut être regardé sous l'angle de la responsabilité sociale de l'entreprise, vis-à-vis de la culture et des arts visuels en particulier. Pour ce qui est de l'OFC, institution publique, il élargit la palette de ses prix et de ses distinctions en direction de la médiation culturelle.

La fondation Julius Baer

La fondation Julius Baer assume une partie des engagements culturels du groupe Julius Baer. Des orientations précises, un large soutien au sein du conseil de fondation et une pleine autonomie dans ses choix fondent l'engagement socioculturel à long terme du groupe Julius Baer. Créée en 1965, la fondation Julius Baer définit comme suit ses objectifs : « Encouragement de la jeunesse, culture, sciences et préoccupations sociales ». Les projets qu'elle soutient actuellement sont centrés sur le thème de la jeunesse. Un soutien va également à des projets culturels et caritatifs.

L'OFC

L'OFC formule la politique culturelle de la Confédération. Il a pour mission de favoriser la culture dans sa diversité et de faire en sorte qu'elle puisse se développer en toute indépendance. Il soutient la création culturelle et s'engage en faveur des intérêts des différentes communautés linguistiques et culturelles. L'OFC veille également à la conservation du patrimoine, des monuments et des sites archéologiques.

L'OFC se subdivise en deux domaines : « Préservation et mise en valeur du patrimoine » et « Création et diversité culturelle ». Il est rattaché au Département fédéral de l'intérieur.